

**Voetbal op een lepel** – video les

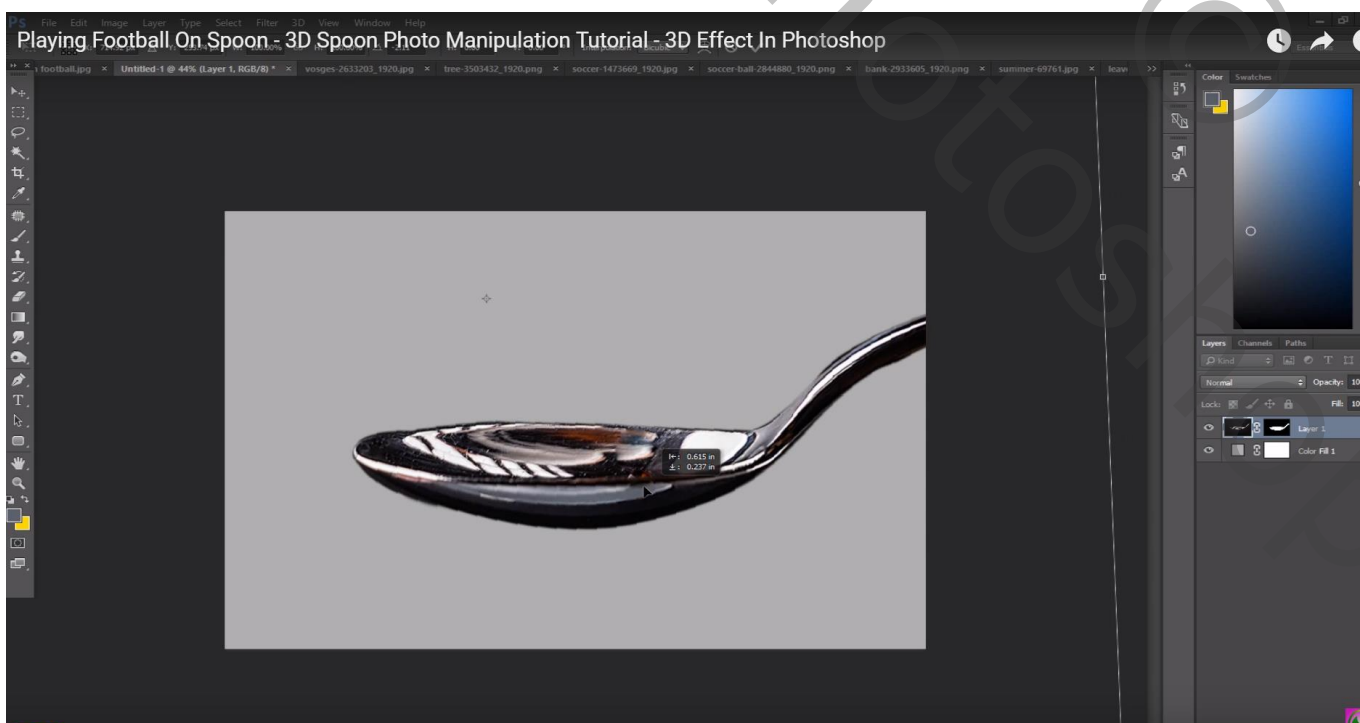


Nodig : lepel; veld; boom; bank; voetbal; speler; persoon; bladeren; vogels; lens flare; penselen

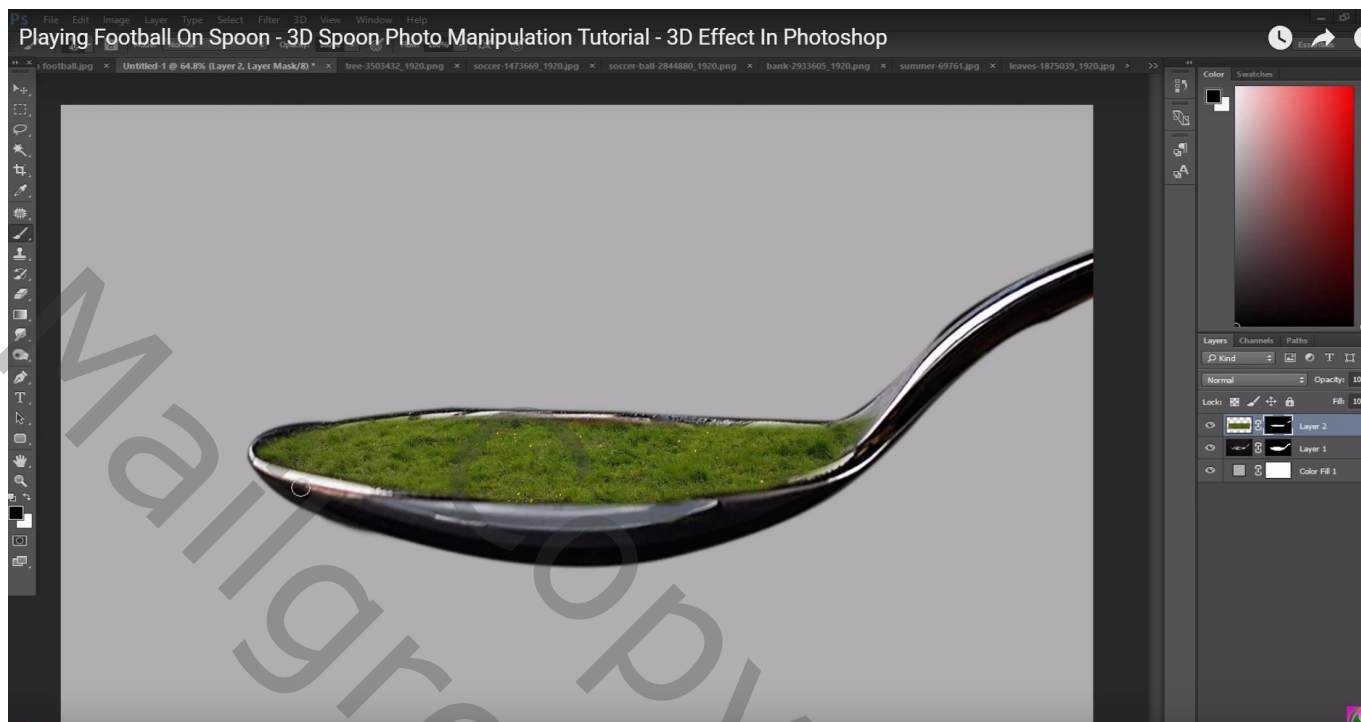
Open een nieuw document : 1920 x 1280 ; 96 ppi

Open afbeelding met lepel: deel selecteren → Bewerken vullen met Behoud van Inhoud

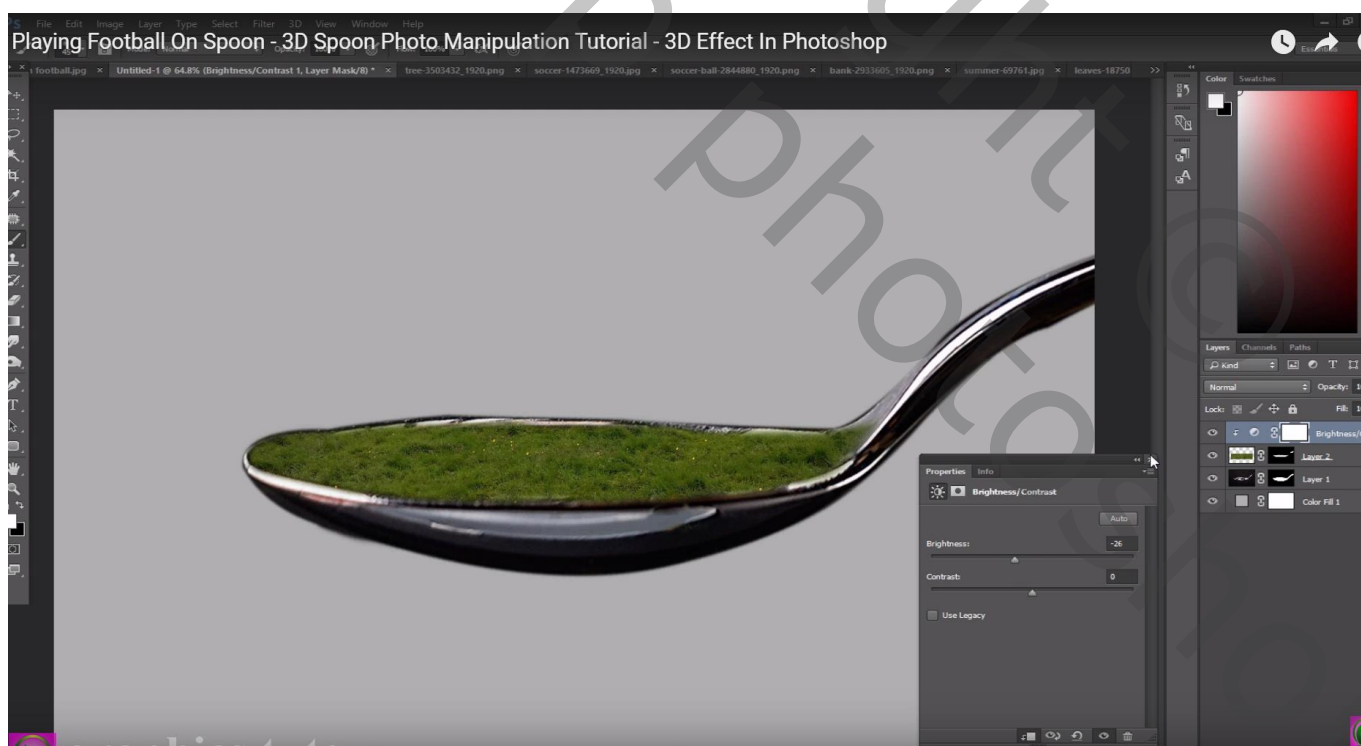
De lepel dan netjes uitselecteren; toevoegen; roteren; grootte aanpassen...



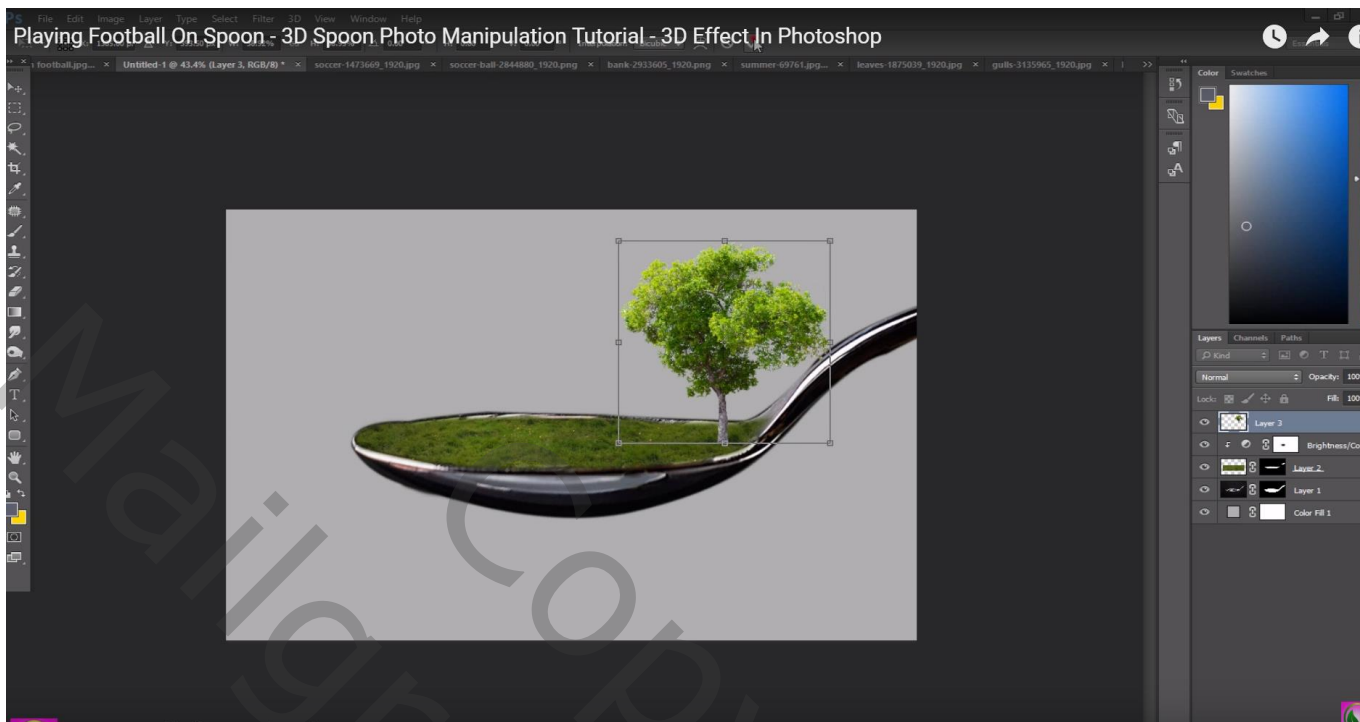
Deel van het gras selecteren op afbeelding “veld”; toevoegen boven de lepel  
Laagmasker; delen buiten de lepel verwijderen; zet laagdekking voorlopig op 50% voor beter zicht



Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’: -26 ; 0 ; Uitknipmasker boven het gras  
Op laagmasker schilderen midden het gras met zacht zwart penseel, dekking = 20%



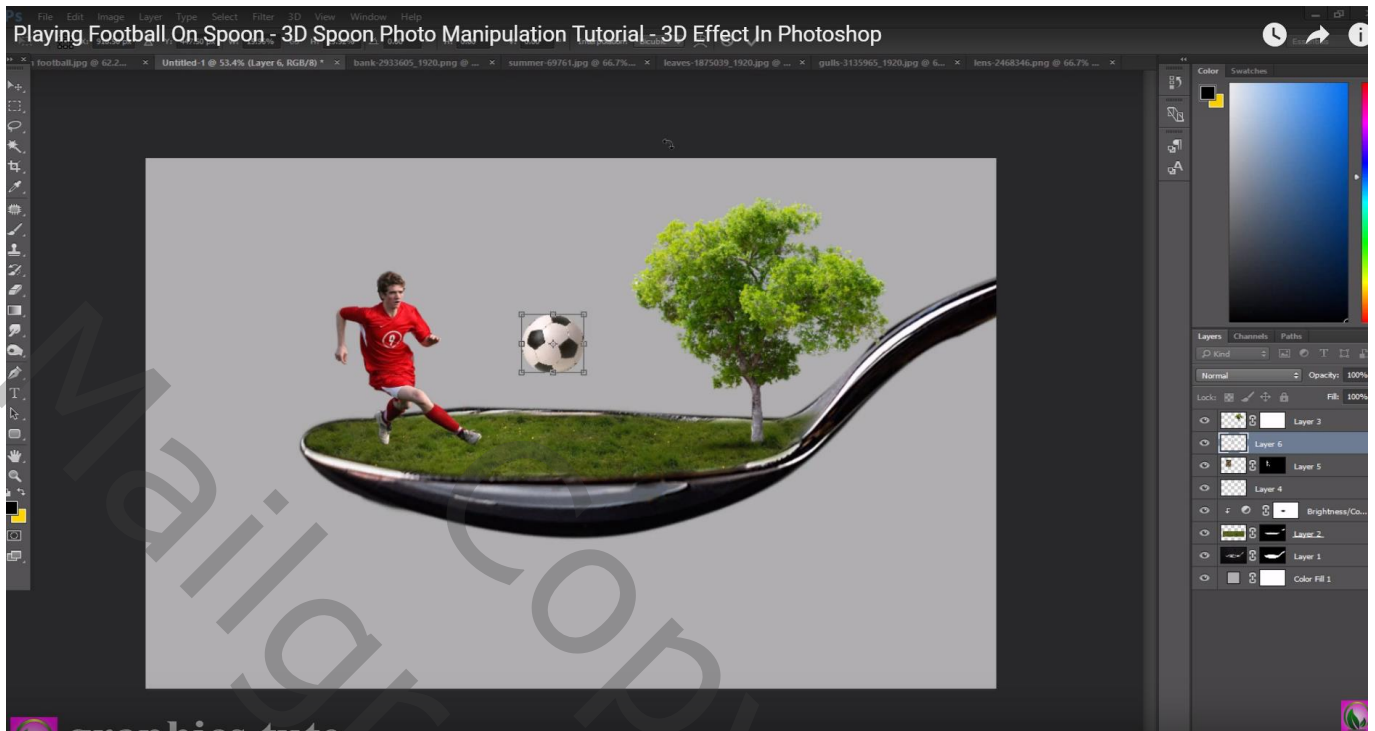
“boom” toevoegen; met laagmasker deeltje onderaan verzachten



Nieuwe laag onder laag “boom”; zwarte schaduwstip plaatsen; stip transformeren  
Laagdekking = 62%



“voetballer” toevoegen; de “bal” voor de voetballer



Nieuwe laag onder laag “voetballer”; zwarte schaduw stip onder linker voet; transformeren  
Dupliceren; onder andere voet slepen  
Laagdekking = 50%



De “bank” onder de boom plaatsen; laagmasker; onderaan de poten verzachten



Nieuwe laag onder laag “bank”; schaduw schilderen; transformeren...  
Laagdekking = 50%



Selectie van het “koppel”; op bank zetten; Horizontaal omdraaien  
Op laagmasker schilderen boven de armleuning van de bank



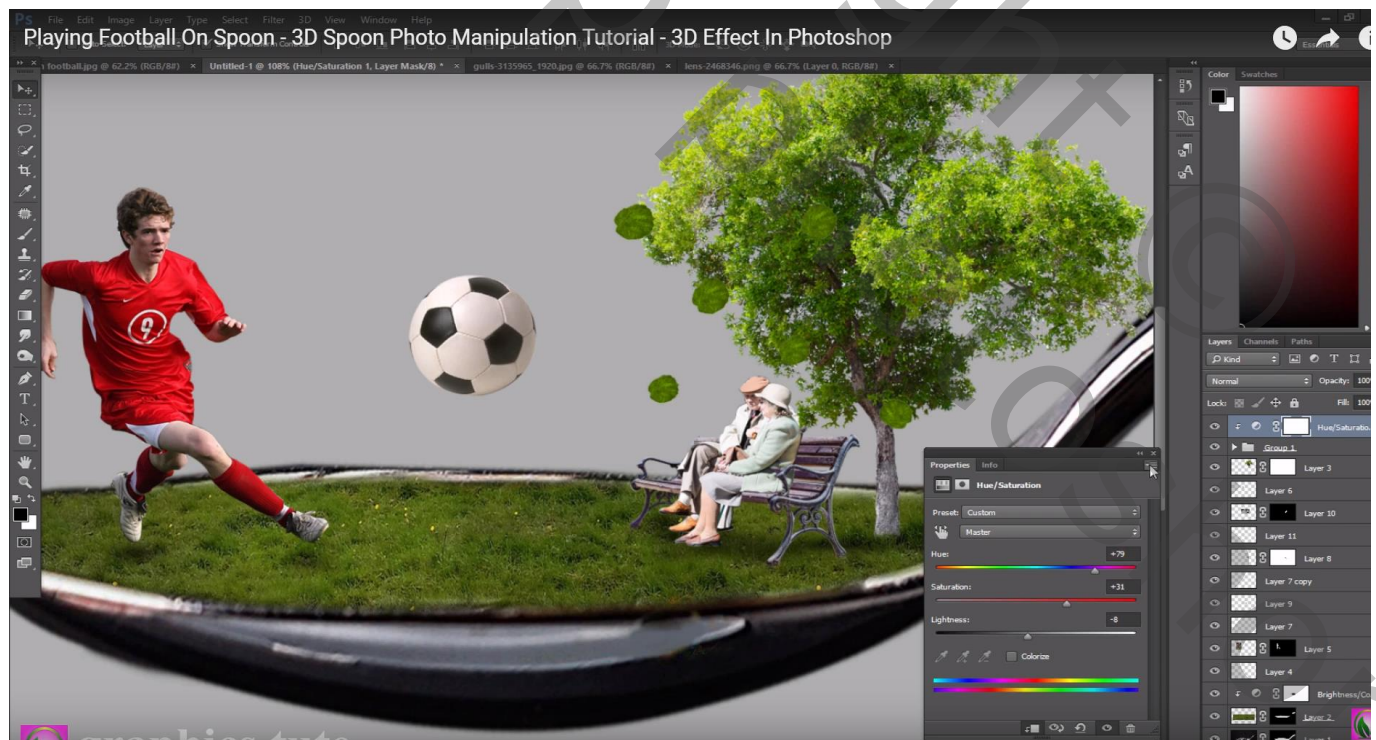
Nieuwe laag; schaduwen onder het koppel schilderen; transformeren  
Laagdekking = 30%



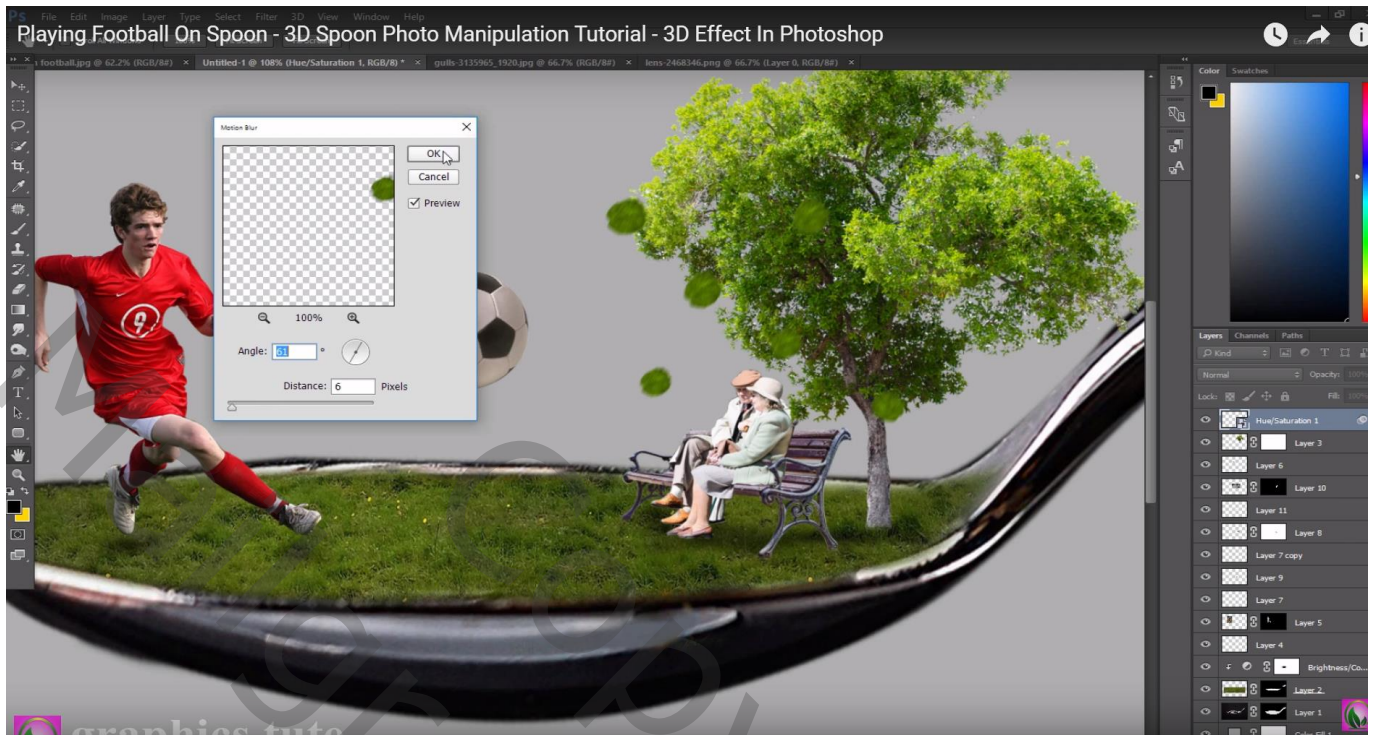
“blad” helemaal links onderaan selecteren; toevoegen; een paar keren dupliceren; grootte aanpassen; verplaatsen; roteren; ...



De bladeren groeperen; boven de groep een Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’ : 79 ; 31 ; -8 ; Uitknipmasker boven de groep



De beide lagen samenvoegen; Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte : 61° ; 6 px



De laag dupliceren; kleiner maken ; verplaatsen; blaadjes boven het koppel weg vegen





Nieuwe bovenste laag; wolken schilderen; verschillende lagen; verschillende penselen



De “vogels” toevoegen; Niveaus aanpassen, Klik Ctrl + L : schaduwen = 253



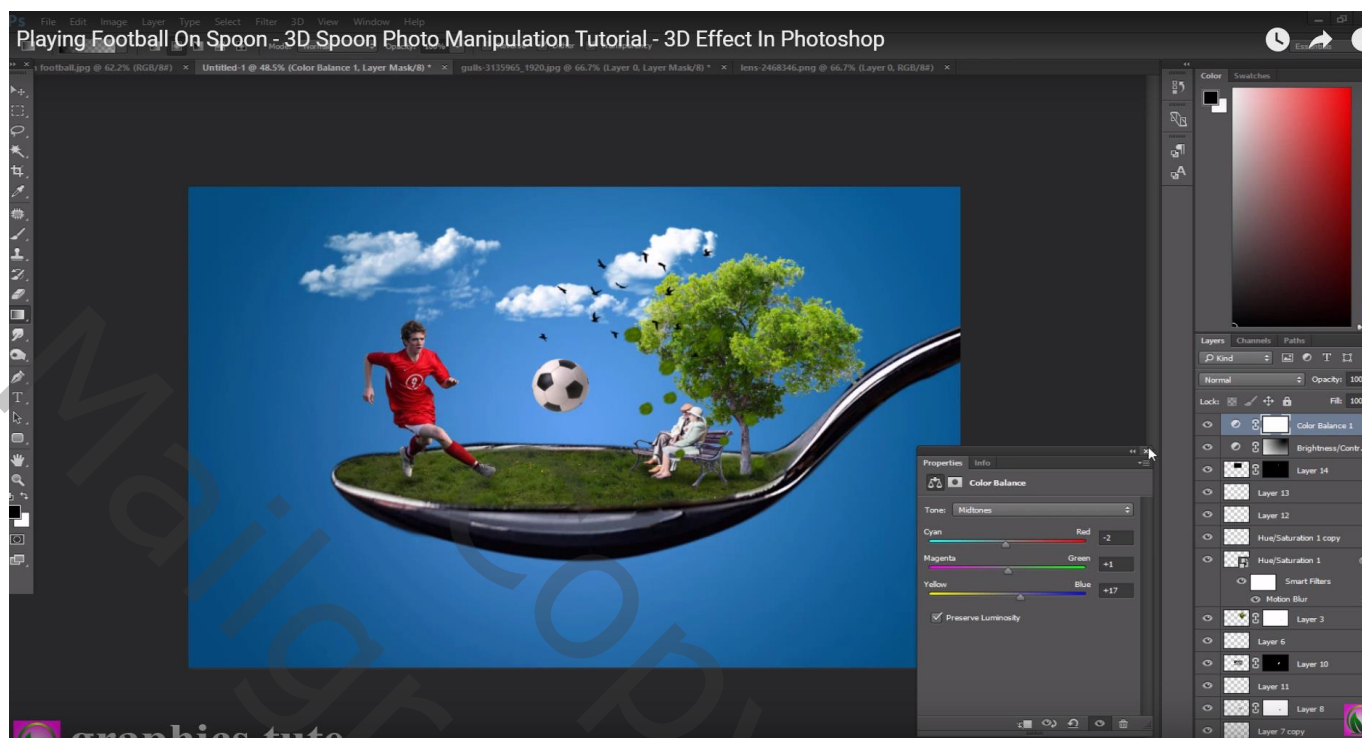
Boven de achtergrond laag een Aanpassingslaag ‘Verloop’ : kleur rechts = # 6BAEF3 ; links = # 065F8D  
Radiaal; 90° ; Omkeren aanvinken ; schaal = 159%



Bovenste laag, Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -33 ; 0 ; geen Uitknipmasker  
Op laagmasker: Lineair zwart transparant Verloop van rechts boven naar links onder



Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’ : Middentonen = -2 ; 1 ; 17



“lens flare” toevoegen boven de lepel; laagmodus = Bleken ; laagdekking = 85%  
Flare boven het koppel verwijderen



Niveaus, klik Ctrl + L : 13 ; 1,00 ; 228



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Shift + Alt + E; laagmodus = Lineair Licht Filter → Overige → Hoogdoorlaat : 0,4 px

